



JORNADA DE CONFERENCIAS EN TORNO A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL

ALDI BATERAKO ERAKUSKETAREN INGURUAN HITZALDI EGUNA

Sábado, 23 de mayo

- 10.00. Mikel Alberdi (Zumalakarregi Museoa). *Henningsen y la construcción de la imagen del carlismo decimonónico.*
- 10.30. Carolina Miguel (Museo del Romanticismo): *La construcción de la imagen regia en el siglo XIX*
- 11.00. María Antonia Herradón (Museo de la Real Academia de Bella Artes de San Fernando). *El Sagrado Corazón de Jesús, historia y ritualidad de una devoción*
- 11.30. Pausa-café
- 12.00. Raquel Jiménez Sola (musicóloga, pianista y gestora cultural). *La música en el carlismo a lo largo del siglo XIX y comienzos del siglo XX*
- 12.30 Juan Carlos Bejarano (Museo Nacional de Arte de Cataluña): *Una escena de reclutamiento carlista en Cataluña durante la III Guerra Carlista. Iconografía, mito y realidad a través de un cuadro inédito de Juan Planella*
- 13:00. Íñigo Marqués Serrano (Universidad de Zaragoza). *El Requeté (1907-1937): realidad, percepción y memoria de la violencia política carlista*

Maiatzaren 23an, larunbata

- - 10:00etan. Mikel Alberdi (Zumalakarregi Museoa). Henningsen eta hemeretzigarren mendeko karlismoaren irudiaren eraikuntza.
- - 10.30etan. Carolina Miguel (Erromantizismoaren Museoa): Errege irudiaren eraikuntza XIX. mendean
- - 11:00etan. María Antonia Herradón (San Fernandoko Arte Ederretako Errege Akademiaren Museoa). Jesusen Bihotz Sakratua, debozio baten historia eta erritualtasuna
- - 11.30etan. Atsedena-kafea
- - 12:00etan. Raquel Jiménez Sola (musikologoa, pianista eta kultur kudeatzailea). Musika karlismoan XIX. mendean zehar eta XX. mendearen hasieran
- - 12.30etan Juan Carlos Bejarano (Kataluniako Arte Museo Nazionala): Karlisten errekrutatze eszena bat Katalunian III. Karlistaldian. Ikonografia, mitoa eta errealitatea Juan Planellaren koadro argitaragabe baten bidez
- - 13:00an. Íñigo Marqués Serrano (Zaragozako Unibertsitatea). El Requeté (1907-1937): indarkeria politiko karlistaren errealitatea, pertzepzioa eta memoria